

JUNOS

PROCESSUS D'ÉVALUATION

JURYS

Appel aux gens de l'industrie à se porter candidats pour devenir juré de catégorie. Tous les professionnels de la musique et artistes qualifiés peuvent postuler.

On sélectionne 10 jurés par catégorie, pour un total de **410** jurés.

Les jurés sont : Canadiens, de partout au pays, diversifiés et représentatifs des différentes facettes de l'industrie musicale.

Les jurés ne peuvent pas : siéger au jury d'une même catégorie deux années consécutives.

Le processus est : anonyme, confidentiel, indépendant et effectué en ligne.

APPEL À L'INDUSTRIE / DEVENEZ MEMBRE DE L'ACADÉMIE

PRÉSÉLECTION ET SÉLECTION

DÉLÉGUÉS DE L'ACADÉMIE

Les professionnels de la musique et artistes qualifiés peuvent postuler pour être délégués de l'Académie de la CARAS au **junoawards.ca/join**

Les candidatures sont examinées afin de s'assurer que les candidats travaillent dans l'industrie canadienne de l'enregistrement et détiennent une forme valide de citoyenneté canadienne.

Jurys de catégorie – 1er tour :

Jurys de catégorie – 1er tour :

Adulte alternatif, Adulte contemporain, Album/maxi rap, Alternatif,
 Auteur-compositeur (2), Autocotone contemporain, Autocotone traditionnel, Blues,
 Classique (4), Comédie, Country, Dance underground, Electronique/Dance (2),
 Francophone, Graphisme d'album, Ingénieur du son, Instrumental, Jazz (3),
 Musique Latine, Métal/Hard, Musique globale, Pop, R&B (2), Reggae/Dancehall,
 Sud-Asiatique, Réalisateur, Rock, Roots (2), Rap (2) et Vidéoclip

Catégories des jurys de délégués de l'Académie – 1er tour :

Artiste, Révélation (artiste) ou Révélation (groupe), Groupe et Single

1ER TOUR DE VOTE

DÉPOUILLEMENT DES VOTES DU 1ER TOUR : Le dépouillement des votes est effectué par PwC.

NOMMÉS : L'annonce des mises en nomination des Prix JUNO

Jurys de catégorie – 2e tour

Autochtone contemporain, Autochtone traditionnel, Blues, Classique (4), Comédie, Électronique/Dance (2), Dance underground, Francophone, Graphisme d'album, Ingénieur du son, Instrumental, Jazz (3), Musique Latine, Métal/Hard, Musique globale, R&B (2), Reggae/Dancehall, Rap, Roots (2), Sud-Asiatique et Réalisateur

Catégories des jurys de délégués de l'Académie – 2e tour :

Adulte alternatif, Adulte contemporain, Album, Album/maxi rap, Alternatif, Artiste, Auteur-compositeur (2), Country, Groupe, Pop, Rap mélodique, Révélation (artiste ou groupe), Rock, Single et Vidéoclip

2E TOUR DE VOTE

DÉPOUILLEMENT DES VOTES DU 2E TOUR : Le dépouillement des votes est effectué par PwC.

GAGNANTS

Les gagnants seront annoncés durant la Semaine des JUNOS.

