

JUNOS

PROCESSUS D'ÉVALUATION

JURYS

Appel aux gens de l'industrie à se porter candidats pour devenir juré de catégorie. Tous les professionnels de la musique et artistes qualifiés peuvent postuler.

On sélectionne 10 jurés par catégorie, pour un total de **410** jurés.

Les jurés sont : Canadiens, de partout au pays, diversifiés et représentatifs des différentes facettes de l'industrie musicale.

Les jurés ne peuvent pas : siéger au jury d'une même catégorie deux années consécutives.

Le processus est : anonyme, confidentiel, indépendant et effectué en ligne.

APPEL À L'INDUSTRIE / DEVENEZ MEMBRE DE L'ACADÉMIE

DÉLÉGUÉS DE L'ACADÉMIE

Les professionnels de la musique et artistes qualifiés peuvent postuler pour être délégués de l'Académie de la CARAS au junoawards.ca/join

Les candidatures sont examinées afin de s'assurer que les candidats travaillent dans l'industrie canadienne de l'enregistrement et détiennent une forme valide de citoyenneté canadienne.

PRÉSÉLECTION ET SÉLECTION

Jurys de catégorie – 1er tour :

Adulte alternatif, Adulte contemporain, Alternatif, Graphisme d'album, Blues, Jeunesse, Chrétien/gospel, Classique (4), Humour, Country, Dance, Électronique, Francophone, Ingénieur du son, Musique globale, Autochtone (2), Instrumental, Jazz (3), Musique Latine, Métal/hard, Vidéoclip, Pop, Rap (2), Réalisateur, R&B (2), Reggae, Rock, Roots (2), Auteur-compositeur (2), Sud-asiatique et Dance Underground

Catégories des jurys de délégués de l'Académie – 1er tour :

Artiste, Révélation (artiste) ou Révélation (groupe), Groupe et Single

1ER TOUR DE VOTE

DÉPOUILLEMENT DES VOTES DU 1ER TOUR : Le dépouillement des votes est effectué par PwC.

NOMMÉS : Les noms des finalistes seront dévoilés lors de la conférence de presse d'annonce des mises en nomination des Prix JUNO

Jurys de catégorie – 2e tour

Graphisme d'album, Blues, Jeunesse, Chrétien/gospel, Classique (4), Humour, Dance, Électronique, Ingénieur du son, Musique globale, Autochtone (2), Instrumental, Jazz (3), Musique Latine, Métal/hard, Réalisateur, R&B (2), Reggae, Roots (2), Sud-asiatique, et Dance underground

Catégories des jurys de délégués de l'Académie – 2e tour :

Adulte alternatif, Adulte contemporain, Album, Alternatif, Artiste, Révélation (artiste) ou Révélation (groupe), Country, Groupe, Vidéoclip, Pop, Rap (2), Rock, Single et Auteur-compositeur (2)

2E TOUR DE VOTE

DÉPOUILLEMENT DES VOTES DU 2E TOUR : Le dépouillement des votes est effectué par PwC.

GAGNANTS

Les gagnants seront annoncés durant la Semaine des JUNOS.

