

# JUNOS

## PROCESSUS D'ÉVALUATION

### PROCESSUS DE VOTE DES JURYS

#### APPEL À L'INDUSTRIE

Appel aux gens de l'industrie à se porter candidats pour devenir juré de catégorie. Tous les professionnels de la musique et artistes qualifiés peuvent postuler à [junosubmissions.ca](https://junosubmissions.ca)

#### PRÉSÉLECTION ET SÉLECTION

On sélectionne 10 jurés par catégorie, pour un total de **380** jurés.

**Les jurés sont :** Canadiens, de partout au pays, diversifiés et représentatifs des différentes facettes de l'industrie de la musique.

**Les jurés ne peuvent pas :** siéger au jury d'une même catégorie deux années consécutives.

**Le processus est :** anonyme, confidentiel, indépendant et effectué en ligne.

**Jurys de catégorie – 1er tour :** Adulte alternatif, Adulte contemporain, Album/maxi rap, Alternatif, Auteur-compositeur, Autochtone contemporain, Autochtone traditionnel, Blues, Chrétien/gospel contemporain, Classique, Comédie, Country, Dance, Dance underground, Électronique, Francophone, Graphisme d'album, Ingénieur du son, Instrumental, Jazz, Jeunesse, Métal/Hard, Musique globale, Pop, R&B contemporain, R&B/Soul traditionnel, Réalisateur, Reggae, Rock, Roots, Single rap et Vidéoclip

#### EXAMEN DES DOSSIERS DE CANDIDATURE

**du 27 novembre au 11 décembre 2023**  
Les jurés examinent tous les dossiers de candidature et votent en ligne.

### PROCESSUS DE VOTE DES DÉLÉGUÉS DE L'ACADÉMIE

Les professionnels de la musique et artistes qualifiés peuvent postuler pour être délégués de l'Académie de la CARAS à [junoawards.ca/join](https://junoawards.ca/join)

Les candidatures sont examinées afin de s'assurer que les candidats travaillent dans l'industrie canadienne de l'enregistrement et détiennent une forme valide de citoyenneté canadienne.

Inscrivez-vous au plus tard le **21 novembre 2023** pour vous qualifier à titre de délégué votant pour le premier tour de scrutin.

**Jurys de délégués de l'Académie – 1er tour :** Artiste, Groupe, Révélation (artiste), Révélation (groupe), et Single

**du 27 novembre au 11 décembre 2023**  
Les délégués examinent tous les dossiers de candidature et votent en ligne dans un maximum de cinq catégories.

#### DEVENEZ MEMBRE DE L'ACADÉMIE

#### PRÉSÉLECTION ET SÉLECTION

#### DATE LIMITE

#### EXAMEN DES DOSSIERS DE CANDIDATURE

**DÉPOUILLEMENT DES VOTES DU 1ER TOUR :** Le dépouillement des votes est effectué par PwC.

**FINALISTES :** Les noms des finalistes seront dévoilés lors de la conférence de presse d'annonce des mises en nomination des Prix JUNO

Inscrivez-vous au plus tard le **22 janvier 2024\*** pour vous qualifier à titre de délégué votant pour le deuxième tour de scrutin.

**Jurys de catégorie – 2e tour :** Autochtone contemporain, Autochtone traditionnel, Blues, Chrétien/gospel contemporain, Classique, Comédie, Dance, Dance underground, Électronique, Francophone, Graphisme d'album, Ingénieur du son, Instrumental, Jazz, Jeunesse, Métal/Hard, Musique globale, R&B contemporain, R&B/Soul traditionnel et Réalisateur

#### ÉVALUATION DES FINALISTES

**du 7 février au 20 février 2024\***  
Les 10 mêmes jurés examinent les finalistes et votent pour sélectionner les gagnants.

**du 7 février au 20 février 2024\***  
Les délégués examinent les finalistes et votent pour sélectionner les gagnants dans un maximum de 15 catégories.

**Jurys de délégués de l'Académie – 2e tour :** Adulte alternatif, Adulte contemporain, Album, Album/maxi rap, Alternatif, Artiste, Auteur-compositeur, Country, Groupe, Pop, Révélation (artiste), Révélation (groupe), Rock, Single rap, Single et Vidéoclip

#### DATE LIMITE

#### ÉVALUATION DES FINALISTES

**DÉPOUILLEMENT DES VOTES DU 2E TOUR :** Le dépouillement des votes est effectué par PwC.

### GAGNANTS

Les noms des gagnants seront dévoilés lors des Prix JUNO 2024

