

JUNOS

PROCESSUS D'ÉVALUATION

PROCESSUS DE VOTE DES JURYS

APPEL À L'INDUSTRIE

Appel aux gens de l'industrie à se porter candidats pour devenir juré de catégorie. Tous les professionnels de la musique et artistes qualifiés peuvent postuler à junosubmissions.ca

PRÉSÉLECTION ET SÉLECTION

On sélectionne 10 jurés par catégorie, pour un total de **380** jurés.

Les jurés sont : Canadiens, de partout au pays, diversifiés et représentatifs des différentes facettes de l'industrie de la musique.

Les jurés ne peuvent pas : siéger au jury d'une même catégorie deux années consécutives.

Le processus est : anonyme, confidentiel, indépendant et effectué en ligne.

Jurys de catégorie – 1er tour : Adulte alternatif, Adulte contemporain, Album/maxi rap, Alternatif, Auteur-compositeur, Autochtone contemporain, Autochtone traditionnel, Blues, Chrétien/gospel contemporain, Classique, Comédie, Country, Dance, Dance underground, Électronique, Francophone, Graphisme d'album, Ingénieur du son, Instrumental, Jazz, Jeunesse, Métal/Hard, Musique globale, Pop, R&B contemporain, R&B/Soul traditionnel, Réalisateur, Reggae, Rock, Roots, Single rap et Vidéoclip

EXAMEN DES DOSSIERS DE CANDIDATURE

3 déc. au 16 déc 2021

Les jurés ont deux semaines pour examiner tous les dossiers de candidature et voter en ligne.

PROCESSUS DE VOTE DES DÉLÉGUÉS DE L'ACADÉMIE

DEVENEZ MEMBRE DE L'ACADÉMIE

Les professionnels de la musique et artistes qualifiés peuvent postuler pour être délégués de l'Académie de la CARAS à junoawards.ca/join

PRÉSÉLECTION ET SÉLECTION

Les candidatures sont examinées afin de s'assurer que les candidats travaillent dans l'industrie canadienne de l'enregistrement et détiennent une forme valide de citoyenneté canadienne.

DATE LIMITE

Inscrivez-vous au plus tard le **22 nov. 2021** pour vous qualifier à titre de délégué votant pour le premier tour de scrutin.

Jurys de délégués de l'Académie – 1er tour : Artiste, Groupe, Révélation (artiste), Révélation (groupe), et Single

3 déc. au 16 déc 2021

Les délégués ont deux semaines pour examiner tous les dossiers de candidature et voter en ligne jusqu'à cinq catégories.

EXAMEN DES DOSSIERS DE CANDIDATURE

DÉPOUILLEMENT DES VOTES DU 1ER TOUR : Le dépouillement des votes est effectué par PwC.

FINALISTES : Les noms des finalistes seront dévoilés lors de la conférence de presse d'annonce des mises en nomination des Prix JUNO

Inscrivez-vous au plus tard le **23 févr. 2022*** pour vous qualifier à titre de délégué votant pour le deuxième tour de scrutin.

DATE LIMITE

Jurys de catégorie – 2e tour : Autochtone contemporain, Autochtone traditionnel, Blues, Chrétien/gospel contemporain, Classique, Comédie, Dance, Dance underground, Électronique, Francophone, Graphisme d'album, Ingénieur du son, Instrumental, Jazz, Jeunesse, Métal/Hard, Musique globale, R&B contemporain, R&B/Soul traditionnel et Réalisateur

Jurys de délégués de l'Académie – 2e tour : Adulte alternatif, Adulte contemporain, Album, Album/maxi rap, Alternatif, Artiste, Auteur-compositeur, Country, Groupe, Pop, Révélation (artiste), Révélation (groupe), Rock, Single rap, Single et Vidéoclip

ÉVALUATION DES FINALISTES

4 au 17 mars 2022*

Les 10 mêmes jurés ont deux semaines pour évaluer les finalistes et voter pour sélectionner les gagnants.

4 au 17 mars 2022*
Les délégués ont deux semaines pour évaluer les finalistes et voter pour sélectionner les gagnants dans jusqu'à 15 catégories.

ÉVALUATION DES FINALISTES

DÉPOUILLEMENT DES VOTES DU 2E TOUR : Le dépouillement des votes est effectué par PwC.

GAGNANTS

Les noms des gagnants seront dévoilés lors des Prix JUNO 2022

