

JUNOS

Processus d'évaluation

Processus de vote des juges

Appel à l'industrie

Appel aux gens de l'industrie à se porter candidats pour devenir juges de catégorie. Tous les professionnels de la musique et artistes qualifiés peuvent se porter candidats. junosubmissions.ca

Présélection et sélection

On sélectionne 10 juges par catégorie, pour un total de **340** juges.

Les juges sont : de partout au pays, Canadiens, diversifiés et représentatifs des différentes facettes de l'industrie de la musique.

Les juges ne peuvent pas : juger la même catégorie deux années de suite.

Le processus est : anonyme, confidentiel, indépendant et effectué en ligne.

Catégories de juges - Tour 1 : Adulte contemporain, Adulte alternatif, Illustration d'album, Alternatif, Blues, Enfants, Classique, Chrétien/gospel contemporain, Comédie, Country, Dance, Électronique, Ingénieur, Francophone, Autochtone, Instrumental, Jazz, Métal/Hard, Pop, Producteur, R&B/Soul, Rap, Reggae, Rock, Roots, Compositeur, Vidéo et Monde

Examen des soumissions

Du 6 décembre au 19 décembre 2019
Les juges ont 2 semaines pour examiner toutes les soumissions et voter en ligne.

Processus de vote des délégués de l'Académie

Les professionnels de la musique et artistes qualifiés peuvent se porter candidats pour être délégués de l'Académie CARAS. junoawards.ca/join

Les candidats sont soumis à un examen afin de s'assurer qu'ils travaillent dans l'industrie canadienne de l'enregistrement et détiennent une forme valide de citoyenneté canadienne.

Inscrivez-vous avant le **27 novembre 2019** pour vous qualifier à titre de délégué votant pour le Tour 1

Devenez membre de l'Académie

Présélection et sélection

Date limite

Catégories de juges de l'Académie - Tour 1 : Artiste, Révélation de l'année, Révélation de l'année (groupe), Groupe et Single.

Du 6 décembre au 19 décembre 2019
Les délégués ont 2 semaines pour examiner toutes les soumissions et voter en ligne dans un maximum de 5 catégories.

Examen des soumissions

Dépouillement du Tour 1 : PwC effectue le dépouillement de tous les votes.

Finalistes : Les noms des finalistes seront annoncés à la conférence de presse des finalistes.

Inscrivez-vous avant le **28 janvier 2020** pour vous qualifier à titre de délégué votant pour le Tour 2

Catégories de juges - Tour 2 : Illustration d'album, Blues, Enfants, Classique, Chrétien/gospel contemporain, Comédie, Dance, Électronique, Francophone, Autochtone, Instrumental, Jazz, Métal/Hard, Producteur, R&B/Soul, Reggae, Roots et Monde.

Examen des finalistes

Du 31 janvier au 13 février 2020
Les 10 mêmes juges ont deux semaines pour examiner les finalistes et voter afin de déterminer les gagnants.

Date limite

Catégories de délégués de l'Académie - Tour 2 : Adulte alternatif, Adulte contemporain, Album, Alternatif, Artiste, Révélation de l'année, Révélation de l'année (groupe), Country, Groupe, Pop, Rap, Rock, Single, Compositeur et Vidéo.

Du 31 janvier au 13 février 2020
Les délégués ont deux semaines pour examiner les finalistes et voter afin de déterminer les gagnants dans un maximum de 15 catégories.

Examen des finalistes

Dépouillement du Tour 2 : PwC effectue le dépouillement de tous les votes.

Gagnants

Les noms des gagnants sont annoncés à l'occasion du Souper de gala et de l'attribution des prix JUNO, ainsi qu'au cours de l'émission des Prix JUNO.

